

AQUILA

n° 29. Ano XIV. Jul/Dez, 2023

ISSN: 1414-8846 | e-ISSN: 2317-6474

Universidade Veiga de Almeida
Rio de Janeiro

EXPEDIENTE

UNIVERSIDADE VEIGA DE ALMEIDA

Reitora

Profª Drª Maria Beatriz Balena Duarte

Diretor de Pós-Graduação, Pesquisa, Extensão e Inovação

Prof. Dr. Carlos Eduardo Canejo

Pró-Reitora de Graduação

Profª Drª Larissa Alves

REVISTA AQUILA

COMITÊ ORGANIZADOR

Diretor

Prof. Dr. Carlos Eduardo Canejo

Editora-chefe

Profª Drª Renata Luzia Feital de Oliveira

Editores Assistentes

Prof. Dr. Thiago de Souza dos Reis
Universidade Veiga de Almeida • Brasil

Prof. Dr. Renato Nunes-Bittencourt
Universidade Federal do Rio de Janeiro • Brasil

Editores Internacionais (Língua Inglesa)

Profª Drª Elaine Rocha
University of the West Indies of Barbados • Barbados

Editores Internacionais (Língua Portuguesa)

Profª Drª Alda Mourão
Inst. Polit. de Leiria/CEIS20/Univ. de Coimbra • Portugal

Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa, Extensão e Inovação

Núcleo de Publicações • NUP-UVA
Rua Ibituruna, 108
Vila Universitária – Casa 3 – 2º andar
Tijuca – Rio de Janeiro – RJ
CEP 20271-020
E-mail: nup@uva.br
ojs.uva.br

CONSELHO EDITORIAL

Dr. Adauto de Oliveira Souza
Universidade Federal da Grande Dourados • Brasil

Drª Adriana Wagner
Universidade Federal do Rio Grande do Sul • Brasil

Dr. Bráulio Figueiredo Alves da Silva
Universidade Federal de Minas Gerais • Brasil

Dr. Francisco García Samaniego
Universidad de los Andes • Venezuela

Dr. Gustavo Preussler
Universidade Federal da Grande Dourados • Brasil

Dr. Hernán Salas Quintanal
Universidad Nacional Autónoma de México • México

Drª Janaina Cardoso de Mello
Universidade Federal de Sergipe • Brasil

Dr. Jorge Bacelar Gouveia
Universidade Nova de Lisboa • Portugal

Drª Laura Domínguez García
Universidad de La Habana • Cuba

Drª Lina Maria Brandão de Aras
Universidade Federal da Bahia • Brasil

Dr. Ricardo Martínez-Gamboa
Universidad de Chile • Chile

Drª Suzana Guedes Cardoso
Universidade de Brasília • Brasil

Projeto Gráfico e Diagramação

Equipe NUP-UVA

Capa

Leonardo Amato

Revisão de Língua Portuguesa

Graziela Bourguignon Mota

Dados para Catalogação da Obra

Aquila / Universidade Veiga de Almeida. Ano XIV, n. 29 (jul./dez. 2023) –
Rio de Janeiro: Universidade Veiga de Almeida, 2023.
Semestral.
e-ISSN 2317-6474
ISSN 1414-8846

1. Universidades e faculdades – Periódicos. I. Universidade Veiga de Almeida

CDD: 001.05

Revista Aquila é uma publicação indexada nas bases Diadorim, Latindex e Google Scholar (Google Acadêmico).

**Os autores são responsáveis pelas ideias e dados expostos em seus textos.
A reprodução, total ou parcial, não pode ser realizada sem autorização prévia.**

SUMÁRIO

Contents/ Sumario

CARTA DOS EDITORES

Renato Nunes Bittencourt.....07

A DEJUDICIALIZAÇÃO EM FACE DAS POLÍTICAS TRIBUTÁRIAS E A APLICAÇÃO DOS MÉTODOS ADEQUADOS DE SOLUÇÃO DE CONFLITOS

DEJUDICIALIZATION IN THE FACE OF TAX POLICIES AND THE APPLICATION OF APPROPRIATE METHODS OF CONFLICT RESOLUTION
Soniárlei Vieira Leite | Márcia Michele Garcia Duarte.....09

A PIEDADE COMO SENTIMENTO POLÍTICO

PIETY AS A POLITICAL FEELING

Adenaide Amorim Lima.....43

BIOMETRY AND DISPERSION OF *JOANNESIA PRINCEPS* (VELL. 1798) IN ZONA DA MATA, MINAS GERAIS, BRAZIL

BIOMETRIA E DISPERSÃO DE JOANNESIA PRINCEPS (VELL. 1798) NA ZONA DA MATA, MINAS GERAIS, BRASIL

Alexandre Santos de Alencar | Daniele Pedrosa Monteiro | Luiz Antonio da Costa Rodrigues.....59

DIABETES MELLITUS EM INDÍGENAS RESIDENTES EM MATO GROSSO DO SUL: ANÁLISE DO TEMPO E NO ESPAÇO (2007-2022)

DIABETES MELLITUS IN INDIGENOUS RESIDENTS OF MATO GROSSO DO SUL: ANALYSIS IN TIME AND SPACE (2007-2022)

Mario Ribeiro Alves.....73

MUSEU VIRTUAL: UMA FERRAMENTA PARA A FORMAÇÃO DA CIDADANIA POR MEIO DO ENSINO DIGITAL E DA HISTÓRIA PÚBLICA *VIRTUAL MUSEUM: A TOOL FOR CITIZENSHIP EDUCATION THROUGH DIGITAL TEACHING AND PUBLIC HISTORY*

Luciene Pereira Carris Cardoso.....87

“VOCÊ É HOMEM OU NÃO É?” - ALGUMAS REFLEXÕES A PARTIR DO PERFIL DOS HOMENS PARTICIPANTES DOS GRUPOS REFLEXIVOS DO JUIZADO DE VIOLÊNCIA DOMÉSTICA E FAMILIAR, DA COMARCA DE NOVA IGUAÇU/RJ

“ARE YOU A MAN OR NOT?” - SOME REFLECTIONS BASED ON THE PROFILE OF THE MEN PARTICIPATING IN THE REFLECTIVE GROUPS OF THE COURT OF DOMESTIC AND FAMILY VIOLENCE, IN THE JUDICIAL DISTRICT OF NOVA IGUAÇU/RJ

Liandra Lima Carvalho | Joelma Perrut dos Santos Silva.....105

DIREITOS HUMANOS E O LIVRO DIDÁTICO DO NOVO ENSINO MÉDIO
HUMAN RIGHTS AND THE NEW HIGH SCHOOL TEXTBOOK

Rodrigo Bandeira Marra.....119

PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA O ENSINO DE POLUIÇÃO AQUÁTICA E EDUCAÇÃO AMBIENTAL NAS ESCOLAS
PRODUCTION OF DIDACTIC MATERIAL FOR TEACHING WATER POLLUTION AND ENVIRONMENTAL EDUCATION IN SCHOOLS

Gabriel De La Rocque Rodrigue De Miranda | Maíra Moraes.....133

EXPRESSÕES REFERENCIAIS EM TIRINHAS
REFERENTIAL EXPRESSIONS IN COMIC STRIPS

Thiago Henrique Gonçalves Alves.....155

UMA FAVELA DE ALUGUEL: EVOLUÇÃO FUNDIÁRIA, LOCATÍCIA E TOPONÍMICA DE TRAPICHEIROS, RIO DE JANEIRO (1928 – 1990)
A SLUM FOR RENT: LAND, LOCATION, AND TOPONYMIC EVOLUTION OF TRAPICHEIROS, RIO DE JANEIRO (1928 – 1990)

Álvaro Mendes Ferrei.....169

VIOLÊNCIA DOMÉSTICA CONTRA A MULHER: POLÍTICAS SOCIAIS E MEDIDAS DE PROTEÇÃO
DOMESTIC VIOLENCE AGAINST WOMEN: SOCIAL POLICIES AND PROTECTION MEASURES

Silvia Nunes de Brito Donato | Aparecido Renan Vicente | Thiago Luiz Passarine.....195

A EXPROPRIAÇÃO DO SONO E DA DOR PELA SOCIEDADE DE DESEMPENHO

THE EXPROPRIATION OF SLEEP AND PAIN BY THE PERFORMANCE SOCIETY

Renato Nunes Bittencourt.....211

POR QUE LER LITERATURA DE FANTASIA?

WHY READ FANTASY LITERATURE?

Roberto Nunes Bittencourt.....227

MANIFESTAÇÕES PATRIARCAIS NA OBRA TRISTE FIM DE POLICARPO QUARESMA: A LITERATURA DE LIMA BARRETO COMO FERRAMENTA DE REFLEXÃO SOBRE DE GÊNERO E REPRESENTATIVIDADE

PATRIARCHAL MANIFESTATIONS IN THE WORK TRISTE END OF POLICARPO QUARESMA: LIMA BARRETO LITERATURE AS A TOOL FOR REFLECTION ON GENDER AND REPRESENTATIVENESS

Marcos Danilo Araujo Sousa.....243

NIETZSCHE E A EDUCAÇÃO: POR UM SABER HOLÍSTICO

NIETZSCHE AND EDUCATION: FOR A HOLISTIC KNOWLEDGE

Quésia Oliveira Olanda.....255

CONTRIBUIÇÕES DA POESIA NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

CONTRIBUTIONS OF POETRY IN THE TEACHING AND LEARNING PROCESS

Jacilene Silva da Cruz.....269

QUANDO A DESIGUALDADE RACIAL LEVA AO RACISMO INSTITUCIONAL: UMA INVESTIGAÇÃO NA REGIÃO METROPOLITANA DE SALVADOR

WHEN RACIAL INEQUALITY LEADS TO INSTITUTIONAL RACISM: AN INVESTIGATION IN THE METROPOLITAN REGION OF SALVADOR

André Luís Vitorio da Silva | Sara Braga de Melo Fadigas | Emmanuelle Fonseca | Marinho de Anias Daltro.....287

A SUPOSTA TEORIA DO GREAT REPLACEMENT NA EUROPA E A SUA INADEQUAÇÃO COM OS DIREITOS HUMANOS

THE SUPPOSED GREAT REPLACEMENT THEORY IN EUROPE AND ITS INADEQUACY WITH HUMAN RIGHTS

Diógenes Silva | Samara Leal.....305

LOCAVORISMO E NATUREZA FASHION: UM OLHAR SOBRE O ORGANICWASHING NO CONTEXTO DA SOCIEDADE DO CANSAÇO

LOCAVORISM AND FASHION NATURE: A LOOK AT ORGANICWASHING IN THE CONTEXT OF THE TIRED SOCIETY

Margarete Ribeiro Tavares | Fred Tavares | Janice Alves Jorge.....325

O CONTROLE DA EVASÃO NA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA (EAD)

THE IMPORTANCE OF EVASION CONTROL IN DISTANCE EDUCATION

Jorge Vieira Rocha | Sergio dos Santos Vieira.....341

SOCIEDADE RAWLSIANA E MINORIAS SOCIAIS

RAWSIAN SOCIETY AND SOCIAL MINORITIES

Catarina Alves dos Santos.....359

RESENHA DISCURSO DE ÓDIO (BUTLER, 2021)

REVIEW EXCITABLE SPEECH (BUTLER, 2021)

Albérico Araújo Sial Neto.....375