

## Carta dos editores

---

Prezados(as) leitores(as) e colaboradores(as),

É com grande honra que apresento a nova edição da *Revista Aquila*, um espaço que, ao longo dos anos, tornou-se símbolo de excelência acadêmica e de diálogo interdisciplinar da Universidade Veiga de Almeida para a comunidade acadêmica do nosso país. Esta publicação, que nasceu com o propósito de fomentar o pensamento crítico e de promover a disseminação de saberes em diversas áreas, hoje se destaca como uma plataforma sólida e respeitada no meio científico.

A presente edição reafirma o compromisso da *Revista Aquila* com a pluralidade de abordagens e a profundidade dos temas tratados. Nesta edição, reunimos um conjunto de artigos que refletem a diversidade temática e o rigor acadêmico que são marcas de nosso periódico. O artigo de M. Lourdes Luz e Virgínia Palmerston, intitulado “Mulheres na Arte: de Artemísia Gentileschi à Contemporaneidade”, apresenta uma análise histórica e sociológica sobre a presença feminina na arte. As autoras discutem os desafios enfrentados por mulheres artistas ao longo dos séculos, destacando a trajetória de Artemísia Gentileschi e suas contribuições artísticas, bem como as conquistas das mulheres no cenário contemporâneo, rompendo barreiras e ampliando horizontes no campo das artes.

No campo das ciências sociais aplicadas, Soniárlei Vieira Leite, em “O Impacto da Estrutura Tributária Brasileira na Desigualdade Social”, explora como a extrafiscalidade e as normas tributárias contribuíram para perpetuar desigualdades no Brasil. O autor utiliza o arcabouço teórico de Adolf Wagner para discutir as limitações e potencialidades do sistema tributário, enfatizando o papel dos impostos indiretos na construção de um sistema mais justo.

Na interseção entre Direito e Comunicação, Renata Luzia Feital de Oliveira, Alan Lincoln Barbosa do Amaral Paresqui e Soniárlei Vieira Leite abordam, no artigo “O Combate às Fake News nas Eleições de 2022”, o impacto da desinformação no contexto eleitoral brasileiro. Os autores discutem as estratégias jurídicas e jornalísticas adotadas para conter a disseminação de notícias falsas, enfatizando a necessidade de educação midiática e de regulamentações mais eficazes para preservar a integridade democrática.

Renato Nunes Bittencourt contribui com uma reflexão filosófica em “Tecnologia para Além da Filia e da Fobia: em Busca do Bom Senso”, discutindo o papel da técnica e da tecnologia na sociedade contemporânea. O autor analisa como o progresso técnico pode ser um instrumento de emancipação humana, desde que utilizado com responsabilidade, evitando os riscos de uma dependência desmedida.

No campo da educação inclusiva, Iramaia Silva Carlos apresenta, no artigo “Análise do Comportamento Aplicada (ABA) como Estratégia de Inclusão na Educação Infantil”, uma investigação sobre o uso da ABA para a inclusão de crianças com Transtorno do Espectro Autista. A autora enfatiza o potencial dessa abordagem para criar ambientes educacionais mais equitativos e inclusivos, sugerindo práticas baseadas em evidências que promovem a qualidade de vida de crianças e suas famílias.

Lethicia Pons Malheiros e Álvaro Luiz Monteiro Alves discutem, em “Avaliação do Nível de Insatisfação Corporal, Depressão e Atividade Física em Jovens Mulheres”, os impactos das pressões sociais sobre a imagem corporal e sua relação com a saúde mental e física. O estudo revela como baixos níveis de atividade física estão associados a sintomas de depressão e insatisfação corporal, apontando para a necessidade de intervenções que promovam o bem-estar dessa população. E ainda tem muito mais!

Cada um desses trabalhos representa uma contribuição valiosa para a comunidade acadêmica, reforçando a missão da *Revista Aquila* de fomentar debates de alta relevância e impacto.

É imprescindível destacar que a consolidação da *Revista Aquila* só foi possível graças à dedicação incansável de autores(as), revisores(as), pareceristas e toda a equipe editorial. O rigor metodológico e a profundidade das discussões apresentadas nesta edição são o resultado de um esforço coletivo que enriquece não apenas os debates acadêmicos, mas também contribui para a construção de uma sociedade mais crítica e reflexiva.

Com este editorial, concluo também o ciclo de minha atuação como editora desta conceituada revista. Após anos dedicados a este projeto, deixo a *Revista Aquila* com a certeza de ter contribuído para fortalecer sua missão e ampliar seu alcance. Ao longo dessa jornada, testemunhei a consolidação de um espaço que não apenas publica ciência, mas que inspira pesquisadores(as) a superarem fronteiras do saber e a aprofundarem a relevância de suas investigações.

A transição para um novo momento editorial traz consigo uma renovação necessária e bem-vinda, que certamente impulsionará ainda

mais a Revista Aquila. Aos que me sucederão, deixo meus votos de sucesso e a convicção de que continuarão a honrar os valores que têm guiado esta publicação desde seu início.

Encerro este Editorial com profunda gratidão a todos(as) que contribuíram para o crescimento e fortalecimento da revista, em especial ao Prof. Thiago Reis, que sempre esteve ao meu lado, captando textos e pareceristas, auxiliando-me na plataforma e na diagramação da revista. Que a *Revista Aquila* continue a ser um referencial acadêmico, um espaço de diálogo fecundo e uma fonte de inspiração para todos(as) que acreditam na ciência como motor de transformação.

Com votos de sucesso e continuidade,

**Renata Feital**

Universidade Veiga de Almeida